



Der Lack ist ab – der Glanz ist geblieben

Lidwina Wurth – Gesang

Peter Urban – Saxophon
Thomas Goralczyk – Klavier
Martin Karl-Wagner – Bass

Der Lack ist ab – der Glanz ist geblieben

Ein Abend über das *nicht-mehr-ganz-jung Sein*. Lidwina Wurth singt und plaudert von Diäten, Dates, den verpassten Chancen eines weiblichen Single 40plus und dem Glück *einfach seine Ruhe haben* zu können.

40 ist die neue 30 macht uns die Werbung klar und Filmstars mittleren Alters von Julia Roberts bis Sophie Marceau sind Beispiel und Herausforderung. Aber wie sieht der Alltag wirklich aus, zwischen endlosen Telefonaten mit familiär oder beruflich total überlasteten Freundinnen, der Frage ob der „Richtige“ noch kommt und dem ewigen Kampf mit der Waage. Nach zwei amüsanten Stunden wissen Sie mehr.

Musik von Glenn Miller, Franz Grothe, Morgan Lewis, Jerome Kern, Günter Neumann, Irving Berlin, Richard Rodgers und anderen.

Lidwina Wurth stammt aus Baden-Baden und hat eine Ausbildung in Ballet, Jazz, Step und Flamenco erhalten, sowie an den Musikhochschulen in Frankfurt und Lübeck Gesang studiert. Zur Zeit lebt sie in Lübeck. Sie wirkte an Musicalproduktionen mit und an Opernproduktionen im Opernballett der Hamburger Staatsoper. In Lübeck spielte regelmäßig am städtischen Theater, sowie am Theater Combinale. Gemeinsam mit dem *trio briosso* stand sie viele Jahre mit ihrem Soloprogramm *CARMEN oder ein etwas andere Opernabend* auf der Bühne