



Konzerte Musik und Literatur Lesungen

November 2018

**Sa. 17.11.18, 17 Uhr, Schloss Bredeneek
Am Schloss 3, 24211 Bredeneek / Lehmkuhlen
*Karneval in Wien***

WAGNERS SALONQUARTETT spielt Musik der Belle Epoque zur Ballsaison und zum Karneval. *Faschingskinder* von Zieher, Künstlerleben von Johann Strauss (Sohn), *Wiener Karnevalswalzer* von Joh. Strauss (Vater), weitere Walzer, Galoppaden und Polkamelodien von Fahrbach, Offenbach und vielen anderen. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

**Fr. 23.11.18, 20 Uhr, Siegfried-Werft
Vogelsang 12, 24340 Eckernförde
*Die Welt des TANGO***

WAGNERS SALONQUARTETT spielt Klassiker des Tango wie *AMedia Luz*, *El Choclo* und *Volver* von Carlos Gardel, Villoldo und anderen. Der Tango ist bereits um 1910 über Frankreich nach Europa gekommen und hat die Musik der 20er und 30er Jahre bereichert. Nach 1945 entdeckte Finnland den Tango und entwickelte sich zur nördlichsten Tangohochburg. Ein paar finnische Tangos von Unto Monunen, Olavi Virta und Toivo Kärki runden das Programm ab. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Karten 15 € im VVK, Abendkasse 18 €

**So. 25.11.18, 17 Uhr, Schloss Hagen
Schlossstraße 16, 24253 Probsteierhagen
*Die Feuerzangenbowle***

ausverkauft!

**Fr. 30.11.18, 19.30 Uhr, Ostholstein-Museum
Schlossplatz 1, 23701 Eutin
*Hilfe, die Herdmanns kommen***

Eine klassische Anti-Weihnachtsgeschichte: das etwas andere Krippenspiel mit den „asozialen“ Herdmann-Kindern. Der Welterfolg der US-amerikanischen Schriftstellerin Barbara Robinson aus den siebziger Jahren gelesen von Armin Diedrichsen, unnachahmlich musikalisch begleitet von Martin Karl-Wagner und Thomas Goralczyk.

Karten 16 €

Dezember 2018

**Sa. 1.12.18, 17 Uhr, Kulturzentrum Marstall am
Schloss, Lübecker Straße 8, 22926 Ahrensburg
*Hilfe, die Herdmanns kommen***

Eine klassische Anti-Weihnachtsgeschichte: das etwas andere Krippenspiel mit den „asozialen“ Herdmann-Kindern. Der Welterfolg der US-amerikanischen Schriftstellerin Barbara Robinson aus den siebziger Jahren gelesen von Armin Diedrichsen, unnachahmlich musikalisch begleitet von Martin Karl-Wagner und Thomas Goralczyk. **Karten bei Reservierung 15 € / Abendkasse 17 €
Kartenreservierung: 1 und bei www.ticketmaster.de**

**Do. 6.12.18, 20 Uhr, Museum des Kreises Plön
Johannisstraße 1, 24306 Plön
*Überforderte Hausfrauen am Rande
des Nervenzusammenbruchs***

Das neue Weihnachtsprogramm mit Lidwina Wurth
Lidwina Wurth sinniert und singt über die Weihnachtsfreuden einer Hausfrau. Machen Geschenke wirklich glücklich und wer macht die ganze Arbeit, denn „Seit Joseph stehen die Männer an Weihnachten nur unnützlich herum“ (Queen Victoria). Aber! – *Das bißchen Haushalt macht sich von allein – sagt mein Mann!* Martin Karl-Wagner und Thomas Goralczyk lassen die Sängerin in schwerer Stunde natürlich nicht allein und unterstützen die Künstlerin mit passenden und unpassenden Melodien. So macht Advent wieder Spaß.
Karten 16 €

**Sa. 8.12.18, 15 Uhr, Salonmotorschiff MS Stadt Kiel
Kiel, Anleger Seegartenbrücke (keine Fahrt)
*Bordkonzert auf dem Salondampfer***

WAGNERS SALONQUARTETT spielt für Sie ein Teatime-Konzert. Romantisch, nostalgisch und nicht immer ganz ernst. Es erklingen Melodien von Strauß bis Lincke, von Offenbach bis Translateur. Genießen Sie zwei launige Stunden an Bord bei Kaffee und Kuchen (nicht im Kartenpreis inbegriffen) und lassen Sie sich in die Zeit der nostalgischen Caféhäuser zurückversetzen. Eine schwungvolle Musikauswahl und viele kleine Geschichten erwarten Sie.



**Do. 13.12.18, 19.30 Uhr, Schiffercafé, Holtenau
*Überforderte Hausfrauen am Rande
des Nervenzusammenbruchs***

ausverkauft!

**So. 16.12.18, 17 Uhr, Marienhof
Veranstaltungsraum über dem Restaurant
Rosengarten 50, 23730 Neustadt
*Überforderte Hausfrauen am Rande
des Nervenzusammenbruchs***

Das neue Weihnachtsprogramm mit Lidwina Wurth
Lidwina Wurth sinniert und singt über die Weihnachtsfreuden einer Hausfrau. Machen Geschenke wirklich glücklich und wer macht die ganze Arbeit, denn „Seit Joseph stehen die Männer an Weihnachten nur unnützlich herum“ (Queen Victoria). Aber! – *Das bißchen Haushalt macht sich von allein – sagt mein Mann!* Martin Karl-Wagner und Thomas Goralczyk lassen die Sängerin in schwerer Stunde natürlich nicht allein und unterstützen die Künstlerin mit passenden und unpassenden Melodien. Nach der Veranstaltung bietet Ihnen das Restaurant Gelegenheit für einen kulinarischen Ausklang des Abends. Um Tischreservierung unter Tel: 04561 – 16010 wird gebeten.



**So. 23.12.18, 17 Uhr, Schloss Hagen
Schlossstraße 16, 24253 Probsteierhagen
*Siegfried W. Kernen liest:
Weihnachten mit Hans Fallada***

Von Hans Fallada sind uns heute, wenn überhaupt, noch seine Romane *Kleiner Mann – was nun?*, *Bauern, Bonzen und Bomben* und *Wer einmal aus dem Blechnapf frißt* bekannt. Aber besonders seine kleinen Geschichten sind es wert wieder entdeckt zu werden. In seinen weihnachtlichen Erzählungen hat er den stillen Glanz und das bunte Glück dieser Zeit gefeiert – als ein Fest des Lachens und der Magie, das Kinderherzen höher schlagen lässt. Weihnachten ist für ihn ein magisches, duftendes, freundliches Fest zu dem Geheimnisse, Kinder und Lachen gehören, auch und gerade wenn die Umstände, unter denen es begangen wird, so gar nicht freundlich sind. Der bekannte Hamburger Schauspieler Siegfried W. Kernen hat eine stimmungsvolle Geschichtenauswahl zusammengestellt. Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier spielen schwungvolle Musik der zwanziger Jahre.

**Di. 25.12.18, 16 Uhr, Hotel Hohe Wacht
Ostseering 5, 24321 Hohwacht
*Es ist ein Elch entsprungen***

Lesung mit dem Schauspieler Siegfried W. Kernen
Riesenpech für den Weihnachtsmann: Nach der alljährlichen Generalüberholung wird sein Schlitten bei der Testfahrt aus der Kurve getragen, mit turbulenten Folgen. Andreas Steinhöfel ist mit dieser Geschichte das beste Weihnachtsbuch seit Jahren gelungen. Siegfried W. Kernen hat das Buch für die Lesung eingerichtet, der Flötist Martin Karl-Wagner und Thomas Goralczyk am Klavier runden den Text mit fröhlichen, weihnachtlichen Melodien ab.
Karten 18 € (incl. Begrüßungsgetränk)

Mi. 26.12.18, 17 Uhr, Bootshaus, Seepark 1, Eutin

Es ist ein Elch entsprungen

Lesung mit dem Schauspieler Siegfried W. Kernen

Riesenpech für den Weihnachtsmann: Nach der alljährlichen Generalüberholung wird sein Schlitten bei der Testfahrt aus der Kurve getragen, mit turbulenten Folgen. Andreas Steinhöfel ist mit dieser Geschichte das beste Weihnachtsbuch seit Jahren gelungen. Siegfried W. Kernen hat das Buch für die Lesung eingerichtet, der Flötist Martin Karl-Wagner und Thomas Goralczyk am Klavier runden den Text mit fröhlichen, weihnachtlichen Melodien ab.

So. 30.12.18, 16 Uhr, Hotel Hohe Wacht

Ostseering 5, 24321 Hohwacht

Konzert zum Jahresausklang

WAGNERS SALONQUARTETT und Gäste

WAGNERS SALONQUARTETT lädt zum Neujahrskonzert mit Melodien von Lincke über Offenbach, Hollaender bis Strauß. Die vier Musiker haben eine Vielzahl von berühmten Gästen eingeladen. Armin Diedrichsen und Lidwina Wurth schlüpfen in die Rollen von Peter Alexander, Marlene Dietrich, Johannes Heesters, Zarah Leander, Dean Martin, Hans Moser, Heinz Rühmann, Claire Waldoff und vielen mehr. Ein Programm voller Überraschungen – genießen Sie und staunen Sie.

Karten 18 € (incl. Begrüßungsgetränk)

Mo. 31.12.18, 17 Uhr, Kulturzentrum Marstall am

Schloss, Lübecker Straße 8, 22926 Ahrensburg

Sylvesterkonzert mit Überraschungen

WAGNERS SALONQUARTETT und Gäste

WAGNERS SALONQUARTETT und mehr oder weniger überraschende Gäste helfen Ihnen ins neue Jahr – mit schwungvoller Musik, gestreichten Moderationen und unerwarteten Gästen!

Das große, bunte Verwöhnpaket mit Wohlfühlgarantie!

Karten im VVK und bei Reservierung 20 € / Abendkasse 23 €

Januar 2019

Di. 1.1.19, 14 Uhr und 17 Uhr, Jagdschlößchen am

Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck

Das traditionelle Neujahrskonzert mit

WAGNERS SALONQUARTETT

Seit über zwanzig Jahre beginnt WAGNERS SALONQUARTETT das neue Jahr mit einem schwungvollen Konzert mit Walzer, Galopp, Polka, Can-Can, Foxtrott, Tango und vielem mehr von Strauss und vielen anderen. Starten auch Sie mit fröhlichen Melodien ins neue Jahr.

Fr. 4.1.19, 19:30 Uhr, Volkstheater Tommy Geisler

Dr.-Julius-Leber-Str. 25, 23552 Lübeck

Neujahrskonzert mit

WAGNERS SALONQUARTETT

WAGNERS SALONQUARTETT beginnt das neue Jahr mit einem schwungvollen Konzert mit Walzer, Galopp, Polka, Can-Can und vielem mehr aus der Feder der Straußfamilie und vieler anderer Komponisten des Dreivierteltaktes – mindestens so schön wie in Wien und sicher gemütlicher. Werke von Strauss, Waldteufel, Ziehrer, Brahms, Offenbach, Lincke und vielen anderen spielen für Sie: Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Ob Sie nun lieber im Walzertakt schwebeln, oder leidenschaftlichen Csardasrhythmen folgen, Stimmung und gute Laune sind Ihnen sicher. Natürlich erfährt das Publikum so manche amüsante Kleinigkeit aus der damaligen Zeit, eine unterhaltsame Conférence verbindet die musikalischen Darbietungen.

Karten 18 €, Kartenverkaufsstellen: 1, 2, 3

und im Volkstheater Tommy Geisler Tel: 0451 7078281

Sa. 5.1.19, 17 Uhr, Schloss Hagen, Schlossstraße 16

24253 Probsteierhagen

Neujahrskonzert mit Gästen

WAGNERS SALONQUARTETT lädt zum Neujahrskonzert mit Melodien von Lincke über Offenbach, Hollaender bis Strauß. Die vier Musiker haben eine Vielzahl von berühmten Gästen eingeladen. Armin Diedrichsen und Lidwina Wurth schlüpfen in die Rollen von Peter Alexander, Marlene Dietrich, Johannes Heesters, Zarah Leander, Dean Martin, Hans Moser, Heinz Rühmann, Claire Waldoff und vielen mehr. Ein Programm voller Überraschungen – genießen Sie und staunen Sie.

Karten 20 €

So. 6.1.19, 17 Uhr, Schloss Hagen

Schlossstraße 16, 24253 Probsteierhagen

Das klassische Neujahrskonzert

WAGNERS SALONQUARTETT spielt schwungvolle Melodien zum fröhlichen Start ins neue Jahr. Viel Musik aus Wien, aber nicht nur im Dreivierteltakt! Hören Sie die Klassiker eines Neujahrprogramms und viele weitere, teils unbekannte Melodien aus der Feder der Straußfamilie und ihren tanzfreudigen Zeitgenossen. Es spielen für Sie: Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Do. 10.1.19, 19 Uhr, Stadtmuseum Warleberger Hof

Dänische Str. 19, 24103 Kiel

Ich lade gern mir Gäste ein –

Neujahrskonzert im Rahmen der Ausstellung Kiel kocht

Unter dem Motto „Ich lade gern mir Gäste ein“ spielt WAGNERS SA-

LONQUARTETT Musik aus Opern, Operetten und Tonfilmen der Zeit von 1870 bis 1935. Essen und Trinken in Tönen, von *tea for two* bis *Ausgerechnet Bananen*, vom *Kupferberg-Sekt-Galopp* bis zu Schuberts berühmter *Forelle*.

Karten 16 €

Fr. 11.1.19, 19 Uhr, Schloss Ludwigsburg bei Waabs

und

Sa. 12.1.19, 17 Uhr, Schloss Ludwigsburg bei Waabs

Neujahrskonzert bei Kerzenschein

WAGNERS SALONQUARTETT spielt für Sie – nostalgisch, verträumt und leidenschaftlich. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Nach dem Konzert ist der Gewölbekeller im Schloss für Sie geöffnet.

Karten 25 € (incl. Pausengetränke und kl. Imbiss)

So. 13.1.19, 17 Uhr, Herrenhaus Emkendorf

Gutshof 3, 24802 Emkendorf

Neujahrskonzert

WAGNERS SALONQUARTETT spielt Musik zum fröhlichen Start ins neue Jahr. Eine Reise durch die Welt mit Melodien aus St. Petersburg, Kopenhagen, Wien, Berlin, New York, Paris und weiteren Metropolen. Werke von Strauss, Ziehrer, Brahms, Offenbach, Tschaikowsky und vielen anderen. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Februar 2019

So. 3.2.19, 17 Uhr, Schloss Hagen

Schlossstraße 16, 24253 Probsteierhagen

Von Möwen, Mädchen und Matrosen

Geschichten und Melodien von Fernweh und Meer

Armin Diedrichsen liest Texte über das Reisen auf See und das Fernweh an Land. Geschichten, Gedichte und Gedanken von Heinrich Heine, Johann Wilhelm Kinau (Gorch Fock) und anderen. Passende Melodien dazu spielen Thomas Goralczyk und Martin Karl-Wagner.



Sa. 16.2.19, 17 Uhr, Kulturzentrum Marstall am

Schloss, Lübecker Straße 8, 22926 Ahrensburg

Der Lack ist ab – der Glanz ist geblieben

Ein Programm über das nicht-mehr-ganz-jung-Sein.

Lidwina Wurth singt und plaudert von Diäten, Dates, den verpassten Chancen eines weiblichen Single 40plus und dem Glück *einfach seine Ruhe haben* zu können. Begleitet wird sie von Peter Urban – Saxophon, Thomas Goralczyk – Klavier und Martin Karl-Wagner – Bass mit Mu-

sik von Glenn Miller, Irving Berlin und anderen. 40 ist die neue 30, macht uns die Werbung klar und Filmstars mittleren Alters von Julia Roberts bis Sophie Marceau sind Beispiel und Herausforderung. Aber wie sieht der Alltag wirklich aus, zwischen endlosen Telefonaten mit familiär total überlasteten Freundinnen, der Frage ob der „Richtige“ noch kommt und dem ewigen Kampf mit der Waage. Nach zwei amüsanten Stunden wissen Sie mehr.

Karten im VVK und bei Reservierung 20 € / Abendkasse 23 €

So. 17.2.19, 17 Uhr, Marienhof, Veranstaltungsraum über dem Restaurant, Rosengarten 50, 23730 Neustadt
Von Möwen, Mädchen und Matrosen

Geschichten und Melodien von Fernweh und Meer

Armin Diedrichsen liest Texte über das Reisen auf See und das Fernweh an Land. Geschichten, Gedichte und Gedanken von Heinrich Heine, Johann Wilhelm Kinau (Gorch Fock) und anderen. Passende Melodien dazu spielen Thomas Goralczyk und Martin Karl-Wagner.

Nach der Veranstaltung bietet Ihnen das Restaurant Gelegenheit für einen kulinarischen Ausklang des Abends. Um Tischreservierung unter Tel: 04561 – 16010 wird gebeten.

So. 24.2.19, 17 Uhr, Herrenhaus Gut Knoop, Knooper Landstraße, 24161 Altenholz-Knoop

Drei Männer im Boot (ganz zu schweigen vom Hund)

Siegfried W. Kernen liest aus dem humorvollen Roman einer Themsefahrt von Jerome K. Jerome. Englische Melodien aus Music-Hall, Revue- und Operettentheater spielen Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier.

1889 – drei Gentlemen, jung, sympathisch (wenn auch ziemlich faul) und irrsinnig hypochondrisch, beschließen zwecks Stärkung ihrer Gesundheit eine Woche auf der Themse zu verbringen. Die Ruderpartie entwickelt sich zum (allerdings saukomischen) Albtraum, denn die sprichwörtliche Tücke des Objekts schießt bei dem Unternehmen Purzelbäume. Das Ergebnis sind Geschichten, die Jerome mit einer Lust an der komischen Verdrehung erzählt, welche den Verdacht aufkommen lässt, er könnte einer der Urgroßväter von Mr. Bean sein.

März 2019

**So. 3.3.19, 17 Uhr, Schloss Hagen
Schlossstraße 16, 24253 Probsteierhagen**

Es war die Nachtigall und nicht die Lerche

Liebeslyrik und Musik aus sechs Ländern und fünf Jahrhunderten

Auf die Spuren Romeos und Julias begeben sich Martina Doehring – Sopran, Martin Karl-Wagner – Flöte und Inessa Tsepikova – Klavier in ihrem neuen Konzertprogramm, für das der berühmte englische Dichter William Shakespeare Pate gestanden hat.

Nach seinem großen Erfolg „Mozart und die Frauen“ unternimmt das Ensemble nun einen musikalisch-literarischen Streifzug durch den

größten Teil Europas und mehrere Jahrhunderte und möchte Sie auf eine virtuose Reise in die Welt der großen Gefühle mitnehmen, bei der Nachtigall und Lerche als Symbole für die Tag- und Nachtseiten des Lebens und der Liebe stets mit von der Partie sind.

**So. 10.3.19, 17 Uhr, Schloss Bad Bramstedt
Bleck 16, 24576 Bad Bramstedt**

Karneval in Wien

WAGNERS SALONQUARTETT spielt Musik der Belle Epoque zur Ballsaison und zum Karneval. *Faschingskinder* von Zieher, Künstlerleben von Johann Strauss (Sohn), *Wiener Karnevalswalzer* von Joh. Strauss (Vater), weitere Walzer, Galoppaden und Polkamelodien von Fahrbach, Offenbach und vielen anderen. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

**Do. 14.3.19, 19 Uhr, Stadtmuseum Warleberger Hof
Dänische Str. 19, 24103 Kiel**

Prost! Mahlzeit!

Musik und Literatur im Rahmen der Ausstellung Kiel kocht

Armin Diedrichsen – Sprecher und die beiden Musiker Thomas Goralczyk – Klavier und Martin Karl-Wagner – Flöte, schauen tief in Töpfe und Flaschen. Hören Sie lehrreiche und amüsante Texte von Wilhelm Busch über Mark Twain, Johann Wolfgang von Goethe bis Robert Gernhardt und dazu Musik von Johann Strauß und anderen über Rotwein, Champagner und Schweinespeck. Ein paar hilfreiche Regeln zum richtigen Benehmen bei Tische gibt es auch.

Karten 16 €

**So. 17.3.19, 17 Uhr, Schloss Bredeneek, Am Schloss 3
24211 Bredeneek / Lehmkuhlen**

Benjamin, ich hab' nichts anzuzieh'n!

Musik über die Mode, unerfüllte Wünsche und natürlich die Liebe, unterhaltsam serviert von Lidwina Wurth – Mezzosopran und WAGNERS SALONENSEMBLE: Juliana Soproni – Violine, Thomas Goralczyk – Klavier und Martin Karl-Wagner – Flöte / Bass.

Hören Sie die wunderbaren Schlager von der Elisabeth, ihren schönen Beinen und dem langen Kleid, unsere Titelmelodie *Benjamin, ich hab' nichts anzuzieh'n!*, Otto Reutters *Blusenkauf* und *Es trägt die Lou lila*. Schwungvoll geht es durch die Welt nostalgischer Melodien und endet in der Erkenntnis: „Ich möchte so gerne, ich weiß nur noch nicht was!“ Zwei Stunden fröhlich-nachdenklicher Unterhaltung, virtuos gesungen und musiziert, umrahmt mit einer augenzwinkernden Conference.

So. 24.3.19, 17 Uhr, Marienhof, Veranstaltungsraum über dem Restaurant, Rosengarten 50, 23730 Neustadt

I love Paris

Wer kennt nicht diese wunderbare Melodie von Cole Porter, die 1954 in Deutschland als „Ganz Paris träumt von der Liebe“, von Caterina Valente

gesungen, ein großer Erfolg wurde. Als Motto steht dieses Musikstück für das Programm von WAGNERS SALONQUARTETT mit Musik aus und über die Seine-Metropole. Das Ensemble spielt Werke von Offenbach und Erik Satie bis Jacques Brel, von Emil Waldteufel, Francis Popy, Léo Delibes bis Edith Piaf und natürlich auch „I love Paris“. Es spielen: Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Nach der Veranstaltung bietet Ihnen das Restaurant Gelegenheit für einen kulinarischen Ausklang des Abends. Um Tischreservierung unter Tel: 04561 – 16010 wird gebeten.

**So. 31.3.19, 17 Uhr, Herrenhaus Emkendorf
Gutshof 3, 24802 Emkendorf**

3x Mozart zum Frühlingsbeginn

Leopold, Wolfgang Amadeus und Franz Xaver – drei Generationen machen Musik

Beim Namen *Mozart* denken viele Musikfreunde sicher an die *kleine Nachtmusik* und die *Zauberflöte*, aber bereits Leopold Mozart hat komponiert und ist nicht nur als umtriebiger „Promoter“ seines Wunderkinde für die Musikwelt von Bedeutung. Der Jüngste der Mozartfamilie, Franz Xaver, geboren 1791, hat lebenslang im Schatten seines berühmten Vaters gestanden. Ausgebildet durch Salieri und Haydn entwickelte er eine eigene, romantische Musiksprache und wird heutzutage leider wenig gespielt. Inessa Tsepikova – Klavier, Anna Reichwein – Violoncello und Martin Karl-Wagner – Flöte wollen Ihnen mit Divertimenti, kleinen Kammermusikwerken und schwungvollen Opernpotpourris die Mozartfamilie näher bringen.

Blüthen der Salonmusik – ja, so schrieb man das Wort zu der Zeit als viele der hier aufgenommenen Musikstücke in den bürgerlichen und adligen Salons erklangen und man zu den Walzern von Strauß, Waldteufel, Schrammel und anderen durch Ballsäle schwebte. In der Zeit unseres gemeinsamen Musizierens entstand ein buntes Repertoire, gleich einem Blumenstrauß, gepflückt am Wegesrand der letzten zwanzig Jahre. So mischen sich hier Klassiker des Salons mit Filmmusikwerken, die uns ans Herz gewachsen sind. Melodien lebender Komponisten und Eigenkompositionen sind auch dazu gekommen.

Ab sofort für 15 € in der Tourist-Info Eutin erhältlich.

Oder bestellen Sie bei uns

WAGNERS SALONQUARTETT – Bergstr. 6 – 23701 Eutin
Tel: 04521-74528 – info@salonquartett.de

Kartenpreis 18 € wenn nicht anders angegeben.

Kartenreservierungen, Anfragen und Anregungen bitte an:
musicbuero crescendo - Christin Möller & Martin Karl-Wagner
Bergstr. 6 - 23701 Eutin - Tel: 04521 - 74528
service@musicbuero.de www.musicbuero.de

